



DET DANSKE AFRIKA SELSKAB

The Africa Society of Denmark

FORMANDENS BERETNING FOR ÅR 2014 – 2015

Selskabet når nu 50 års alderen, og denne aften kan jeg med glæde og tilfredshed meddele, at Det Danske Afrika Selskab lever i bedste velgående, aktivt, strålende livligt og fuld af gode tanker og planer for fremtiden.

Det er min fornøjelse at kunne berette om det halvtredsindstyve år af Afrika Selskabets historie, at det har været et særdeles godt år. Medlemsantallet vokser, formuen vokser, antal møder og aktiviteter voksede også. Et år, der kulminerede med 50 års jubilæet.

Lad mig begynde med en opsummering af otte succesfulde arrangementer i løbet af disse 12 måneder. Det har været en regnbue af emner: Ulandshjælp, infrastruktur, udvikling, helbredsproblemer som Ebola, Afrikansk Arkitektur og hvordan Afrika var en gang, Story Telling. Senest åbnedes vores øjne for Afrikansk kunst fra en periode på over 3000 år, og vi har beskæftiget os med samhandel med Afrika og DI's forretnings fremstød Afrika. Det kulminerede til selskabets 50 års jubilæums festligheder, hvor alle emner blev bragt op.

Efter Generalforsamlingen sidste år mødtes vi i det helt specielle mødelokale, Cafe Konnild i Zoo, fuld af minder og med Jonas Konnild's interessante samling fra Afrika. Vores medlem Bent Nikolajsen talte om **Afrikas udvikling** - en verdensdel i voldsom udvikling. Bent Nikolajsen havde en imponerende baggrund for sit foredrag, da han har bestridt centrale poster i såvel Mellemløst Samvirke som Dansk Flygtningehjælp.

I oktober var vi inviteret til et spændende Go Home Meeting hos **COWI**, Danmarks største og mest respekterede ingeniørfirma, der har været meget involveret i udviklingen af infrastrukturen i Afrika. Det fik oplyst, at det vigtigste for udvikling er opbygning af infrastrukturen, dvs. veje, havne, broer, vandforsyning og kloakering. Civilingeniør Jan Kieler, der leder Cowis aktiviteter i Afrika, kunne berette om Cowis aktiviteter før og nu, dog ses der nu om dage at Kina også spiller en væsentlig rolle i opbygningen af Afrika.

Den største udfordring for flere af afrikanske lande var terroren fra **Ebola**. I november mødtes vi i den enorme nye UN City, og vi fik en meget professionel rapportering fra WHO eksperter, om den store indsats der gøres for at bekæmpe Ebola. Det kræver stor tålmodighed og enorme kapaciteter. Nu om dage går det måske bedre, så lad os krydse fingrene og håbe at det lykkes at besejre Ebola.

Midt i den mørke vinter, i den kolde og mørke januar, hørte vi **Story Telling om Afrika** – som det var engang. Efter 50 års medlemskab og en meget aktiv indsats for Selskabet, var det nok passende at præsidenten og hans First Lady nu endeligt kunne fortælle medlemmerne om nogle af de mest interessante oplevelser. Det var særligt interessant at høre Merna Mundell, 7. Afrika generation, smukt fortælle lidt af historien om Mundell familien, der drog ud til Afrika fra Skotland for 200 år siden og gjorde sin indsats for at udvikle landbruget og samfundet i Syd Afrika.

I marts var vi generøst inviteret af Kenneth Luciani til kaffe og kager i **Baresso Coffee Bars**, mens vi lyttede til Luciani, hvordan han med god forretningsans opbyggede en bred kæde af 46 populære og hyggelige kaffebarer i Danmark, og med en personlig investering i en kaffeplantage i Tanzania.

Så kom foråret, da medlemmerne i maj måned var inviterede af **Dansk Industri DI** til at deltage i et meget oplysende møde i den imponerende bygning, DI Huset. Efter en rundvisning hørte vi om eksempler på danske initiativer i Afrika og derefter inspirerende foredrag af DI's meget professionelle medarbejdere, der fremlagde de store perspektiver og planer for fremstød i Afrika for fremme af dansk eksport og danske investeringer. Ikke blot for at danske virksomheder kan tjene penge, men også aktivt at hjælpe Afrika til udvikling.

Louisiana viste en meget velvalgt udstilling om **Arkitektur i Afrika** i juni måned. En glimrende udstilling der viste, hvorledes man kan skabe boliger og huse med afrikansk kunst, og med den specielle skønhed der er så kendetegnende. Mange medlemmer deltog i en speciel rundvisning og nød en fin afslutning med middag i Louisianas restaurant med den skønne udsigt.

Nu opdager verden endeligt den smukke kunst fra Afrika, over en periode af 3.000 års kunsthistorie. H.K.H. Prins Henrik var del af avantgarden, der genopdagede Afrikansk kunst, da han i 1950'erne begyndte sin personlige samling af originale kunstværker fra Afrika. H.K.H. Prins Henrik var så venlig at invitere bestyrelsen til at bese hans imponerede samling på Slottet, og han meddelte straks, at vi gerne måtte låne nogle udvalgte kunstværker til vores 50 års festligheder.

Nu nåede vi frem til 50 års festaften den 11. september, lige på det samme sted hvor Selskabet blev stiftet af Jonas Konnild 1965 i Fredensborghusenes Festsal. Jeg kan tillade mig at nævne, at det blev en kæmpe succes. Sådant en herlig festaften skyldes ikke tilfældigheder, men lykkedes på baggrund af en kombination af disse elementer:

1. **Planlægning** over et helt år af bestyrelsen og med nogle hjælpsomme medlemmer.
2. Et **festskrift**, som beskrev Selskabets historie og interesser, lykkedes da flere firmaer generøst støttede os med køb af annoncer i jubilæumsskriftet.
3. Og **atmosfæren**, stemningen var høj på en flot Afrika aften: Fin menu med smag af Afrika, velsmagende vine fra Syd Afrika, udstilling af afrikanske kunstværker, og musik fra Afrika, Baobab Sisters, og den skønne sanger Yasmin, der kom fra Mozambique.

Nu afslutter jeg her denne beretning, der var en opremsning af hele året op til nu.

Jeg vil nu tillade mig at trække mig tilbage og hvile mig lidt efter de 22 års arbejde for mit **Hjertebarn – Afrika Selskabet**. Selskabet er i god form og nu fortsætter det med en ny bestyrelse.

Tillad mig at afslutte med disse bemærkninger: Jeg er tilfreds med nu at overlade styret, roret til en ny præsident på kommandobroen, og en ny bestyrelse, der nu har et godt fundament til at fortsætte med at udvikle selskabet til en endnu bedre og lovende fremtid.

Lad mig nævne de tre vigtige elementer, der førte til vores succes:

For det første har vi afholdt møder og arrangementer, der spænder vidt med **regnbue af spændende emner**, fra Story Telling til fremtidig forretning med Afrika.

Det andet element er **økonomien**. Vi lykkedes med at gennemføre en stor festaften til en meget rimelig pris for alle medlemmer. Efter arbejdet med Festskriftet og generøs sponsorstøtte er jeg glad – og meget tilfreds med - at afslutte disse 50 års festligheder med et Overskud, på cirka kr. 25.000 - i stedet for et forventet underskud!

Men det tredje element er Hjertet i selskabet. Det er **medlemmerne**, alle I andre, som jeg nu taler til. I løbet af året er medlemstallet igen vokset, fra 88 til nu imponerende 103 medlemmer. Det er en stigning på hele 17 %.

Blandt de **nye medlemmer** vil jeg især fremhæve to:

Vi har fået det første Corporate Medlem, **Scan-Group A/S**, der straks meldte sig som et Corporate Medlem for fremtiden, Tak for det!

Det andet medlem **H.K.H. Prins Henrik**, der ikke blot udlånte os sine kunstværker. Han åbnede vores øjne for storheden og skønheden af den Afrikanske kunsthistorie – og han gav sine personlige lykønskninger til selskabet i forbindelse med 50 års jubilæumsaftenen. H.K.H. Prins Henrik vil formentligt deltage i et fremtidigt møde med vore medlemmer.

Erik Nørgaard

Præsident 1978 – 1982 og 1998 – 2015